

Доклад «Об итогах работы Министерства культуры и туризма Удмуртской Республики, подведомственных учреждений, управлений (отделов) культуры администраций муниципальных районов и городских округов в 2018 году и основных направлениях деятельности на 2019 год»

Добрый день, коллеги, ветераны отрасли!

Для Министерства культуры и туризма УР 2018 год был наполнен многочисленными юбилейными датами, яркими событиями и мероприятиями:

- 120-лет со дня рождения Кузубая Герда и Ашальчи Оки;
- 90-лет со дня рождения Г.Д. Красильникова;
- 130-лет со дня рождения И.А. Наговицына;
- 100 лет со дня создания Красной — Советской — Российской армии;
- 100-летие пограничных войск;
- 100-летие ВЛКСМ.

Также 2018 год запомнится проведением в городе Ижевске Вторых Международных Парадельфийских игр. Творческие состязания прошли на 12 культурных площадках по 29 номинациям, где были представлены 8 видов искусств. В состязаниях приняли участие более 1500 тысяч человек из 21 страны мира!

В рамках подготовки к играм по программе «Доступная среда» было выделено 19 миллионов 224 тысячи рублей на доадаптацию учреждений культуры («Республиканский дом народного творчества», «Государственный театр оперы и балета Удмуртской Республики», «Государственный театр кукол Удмуртской Республики», «Удмуртская государственная филармония», «Государственный цирк Удмуртии». «Национальный центр декоративно-прикладного искусства и ремесел», «Удмуртский музей изобразительных искусств», «Музей-усадьба П.И. Чайковского», «Национальный музей Удмуртской Республики», «Государственный русский драматический театр Удмуртии», «Республиканский музыкальный колледж», «Национальный театр Удмуртской Республики», «Государственный зоологический парк Удмуртии», «Музейно-выставочный

комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова», «Национальная библиотека Удмуртской Республики»).

5 учреждений получили средства на обеспечение пожарной безопасности в сумме 5 миллионов 543 тысячи рублей (Государственный цирк Удмуртии - 2865,60, Республиканский дом народного творчества - 1204,80, Удмуртская государственная филармония – 962,0, Удмуртский музей изобразительных искусств - 222,6, Государственный русский драматический театр Удмуртии – 288,0).

Сегодня Главой Удмуртской Республики принято решение о ежегодном проведении Республиканских Парадельфийских игр, поэтому накопленный опыт проведения данного мероприятия, послужит нам хорошим стартом. Спасибо всем за проведение игр на высоком профессиональном уровне.

Деятельность учреждений культуры в 2018 году осуществлялась в условиях оптимизации сети учреждений, численности и бюджетных расходов. Государственная поддержка культуры в 2018 году осуществлялась из средств консолидированного бюджета республики, который составил 4 миллиарда 350 миллионов рублей, что составляет 4,3% к бюджету Удмуртии.

Из федерального бюджета привлечены средства в сумме 101 миллион 929 тысяч рублей.

Доля доходов от предпринимательской деятельности в общей сумме доходов государственных учреждений составила **24,6%**. Привлечено **439,5 млн. руб.**, что на 10% больше к уровню 2017 года.

Средняя заработная плата работников учреждений культуры в 2018 году составляла **28 319,60 руб.** – это **101%** к среднемесячной начисленной заработной плате в республике. По сравнению с 2017 годом уровень средней заработной платы работников учреждений культуры вырос на 121,2%.

Численность работников отрасли сократилась на 513 человек по сравнению с 2017 годом, экономия составила более 173 миллионов рублей.

Среднесписочная численность работников учреждений культуры насчитывает 6753 человек.

От штатной численности работников отрасли культуры пенсионеров по возрасту насчитывается 1256 человек, что составляет 20%.

Наибольший процент специалистов старше 55 лет для женщин и 60-ти лет для мужчин наблюдается в культурно-досуговых учреждениях (27%), образовательных организациях (19%), библиотечной системе.

В настоящее время получают высшее образование 272 работника отрасли культуры, средне-специальное образование получают 125 человек.

Тем не менее, высоким остается процент работников отрасли без профильного образования в сфере культуры (48,2%). Центром повышения квалификации работников культуры проведено 76 образовательных мероприятий, из них: 52 курса повышения квалификации (18 из них в форме стажировки), 3 программы переподготовки. Общее количество обучившихся специалистов 1853 человека.

В рамках реализации Национального проекта с 2019 по 2024 год планируется ежегодное обучение 50 специалистов в федеральных ресурсных центрах, созданных на базе ведущих образовательных организаций сферы культуры Российской Федерации (для Приволжского федерального округа – Пермский Государственный институт культуры).

На контроле Министерства находится вопрос подготовки кадров для государственного театра кукол Удмуртской республики. С 2017 года в рамках целевого обучения 12 будущих артистов обучаются очно по специальности «Артист театра кукол» в Российском Государственном институте сценических искусств г.Санкт-Петербурга. Обучение осуществляется за счет Федерального бюджета. И 5 человек обучается в Центре Райкина для Русского драматического театра Удмуртии.

В учреждениях культуры муниципальных образований республики было трудоустроено 16 молодых специалистов, окончивших Республиканский музыкальный колледж и Удмуртский республиканский колледж культуры. Это крайне мало.

Хотя в 2018 году республиканские образовательные учреждения выпустили 139 специалистов среднего профессионального образования сферы

культуры и искусства. 64% продолжили обучение в ВУЗах региона и Российской Федерации по профилю специальности.

В сентябре 2018 года в наши колледжи поступили 190 первокурсников. Лидирующие позиции по количеству поступивших абитуриентов из городов занимают Ижевск, Можга, Глазов, среди районов - Завьяловский, Можгинский, Сарапульский, Малопургинский, Игринский и Воткинский районы.

Уважаемые коллеги!

В республике сеть детских школ искусств полностью сохранена в ведении управлений культуры и представлена 24 городскими и 31 сельской школой искусств муниципального подчинения и единственной школой искусств для одаренных детей из сельской местности – Республиканской детской школой искусств. Все школы реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств. В 2018 году в школах республики обучалось 13 тысяч 844 человека.

С целью выявления одаренных и талантливых детей проведено 19 конкурсов, из них: 13 республиканских, 6 всероссийских с общей численностью участников 4337 человек.

Ежегодно наиболее одаренные учащиеся приглашаются в образовательный центр «Сириус» (Сочи), созданный по инициативе Президента Российской Федерации, с 2015 года учащиеся детской школы искусств №5 города Ижевска – солисты хора «Удмуртия» принимают участие в мероприятиях детского сводного хора России под управлением В.А.Гергиева (руководитель Сычева Т.Р.).

Правительством Удмуртской Республики осуществляется поддержка детей через поощрение премиями Правительства за особые заслуги в области детского художественного творчества «Наследники», стипендиями Правительства им. Корепанова-Камского Геннадия Михайловича.

В этом году в соответствии с поручением Президента Российской Федерации 31 школа искусств республики уже получила новые музыкальные инструменты (пианино).

Уважаемые коллеги! Указом Президента Российской Федерации 2019 год объявлен Годом театра.

В 2018 году по данным мониторинга удовлетворенности качеством предоставляемых услуг театрально - концертные учреждения республики получили высокую оценку творческой деятельности со стороны зрителя, уровень удовлетворенности вырос на 3% по сравнению с 2017 годом и составил 94%.

В 2018 году театрами Удмуртии создано 40 новых спектаклей, осуществлено 1947 показов, которые посетили 443 тысяч человек. Согласно статистическим данным можно констатировать устойчивость и рост числа зрителей на 6 % по отношению к 2017 году

На поддержку театров из бюджета республики выделен Грант на сумму 3 миллиона 900 тысяч рублей. Полученные средства были направлены на укрепление материально-технической базы и создание новых постановок трём государственным театрам и муниципальному театру «Молодой человек».

В рамках реализации федерального проекта «Культура малой родины» получено 9 миллионов 634 тысячи рублей, благодаря которым также укреплена материально-техническая база театра и созданы новые постановки в Сарапульском и Глазовском муниципальных театрах.

Также в рамках партийного проекта на поддержку творческой деятельности и оснащение детских и кукольных театров из федерального бюджета было выделено 6 миллионов 567 тысяч рублей. На эти средства улучшена материально-техническая база театра и созданы новые спектакли.

В 2018 году театры Удмуртии продолжили участие в федеральном проекте «Большие гастроли», на реализацию которого было выделено 1 миллион 158 тысяч 694 рубля. Участниками обменных гастролей стали Государственный русский драматический театр Удмуртии (209 тыс. руб.), Государственный национальный театр Удмуртии (1 млн. 263 тыс. руб.). Благодарю директоров этих учреждений за активное участие в данном проекте.

Спектакль Государственного русского драматического театра Удмуртии «Король Лир» по мотивам трагедии В. Шекспира вошел в лонг-лист главной

театральной премии страны «Золотая маска» и примет участие сразу в шести номинациях. *(Аплодисменты)*

В 2018 году государственные театры Удмуртии являлись постоянными участниками российских и международных конкурсов, фестивалей. Важнейшим результатом работы Государственного театра оперы и балета УР им. П.И. Чайковского стало участие оперного спектакля Н. А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» в престижных профессиональных конкурсах. И он вошел в список самых заметных спектаклей сезона 2017-2018 годов.

Государственный театр кукол республики принял участие VI Международном фестивале театров кукол «Рабочая лошадка» (г.Набережные Челны) со спектаклем «Кот в сапогах». По итогам фестиваля он получил диплом в номинации «Лучший спектакль». В сентябре 2018 года коллектив театра впервые принял участие в Международном фестивале «Ассалаумагалекум-V» (Казахстан) со спектаклем «По щучьему велению».

Артисты государственного национального театра Удмуртской Республики одержали победу сразу в трех номинациях Международного фестиваля сценического фехтования «Серебряная шпага» (Москва).

Муниципальный драматический театр «Парафраз» принял участие в XVI Фестивале театров малых городов России со спектаклем «Вино из одуванчиков», где был отмечен Дипломом лауреата. При поддержке Главы и Правительства Удмуртской Республики театр принял участие в Третьем Всероссийском молодежном фестивале им. В.С. Золотухина со спектаклем «Приключения супер – Толика» и был отмечен призом в номинации «За творческую фантазию».

Встреча с Главой, Год театра, Фестиваль «Золотая маска»

Ежегодно обновляются программы концертных коллективов в 2018 году создано 100 новых концертных программ. В течение года организовано 873 показа, которые посетили 258 тысяч зрителей.

Сохраняется положительная динамика устойчивого роста зрительской аудитории, количество зрителей, посетивших концертные мероприятия увеличилось на 30 тысяч человек по сравнению с 2017 годом.

В 2018 году в состав Удмуртской государственной филармонии вошли Государственный симфонический оркестр Удмуртской Республики, Государственный оркестр духовых инструментов Удмуртской Республики и Ансамбль «Танок» (экономический эффект около 2 миллионов рублей). При этом полностью сохранен охват зрительской аудитории.

С целью улучшения качества предоставляемых услуг, благодаря поддержке Главы Удмуртской Республики в ближайшее время будет произведена замена зрительских кресел в этом зале, на данные цели из республиканского бюджета выделено 9,5 миллионов рублей, в летний период планируется проведение работ по увеличению сцены.

Впервые Удмуртская филармония и Государственный симфонический оркестр УР при поддержке благотворительного фонда «Мирабель Мир - детям» провели акцию в помощь одарённым музыкантам. Шести юным исполнителям была предоставлена возможность выступить на одной сцене с профессиональным коллективом и вручена премия на дальнейшее профессиональное развитие.

Успешно проведен 61 фестиваль имени Чайковского. Всего в рамках фестиваля организовано 30 концертов, которые посетило более 13 тысяч человек.

При поддержке Правительства республики театр «Айкай» принял участие во Втором Всероссийском фестивале русского гостеприимства «САМОВАРФЕСТ». Так же коллектив стал участником VIII Международного фестиваля фольклора и традиционной культуры «Горцы».

Таким образом, деятельность театрально - концертных учреждений неизменно демонстрирует высокий профессиональный уровень, их достижения в 2018 году получили положительную оценку на федеральном уровне. Однако необходимо усилить гастрольную деятельность внутри республик, особенно это важно в Год театра.

В прошлом году Государственный цирк Удмуртии отметил 15-летие со дня открытия нового здания. В прошлом году цирком продемонстрировано 123

представления, которые посетило более 130 тысяч зрителей. Продолжает работать цирковая студия, её воспитанники принимали участие в конкурсах циркового искусства, став лауреатами и дипломантами. Открыта музейная площадка.

Проведен XI Международный фестиваль циркового искусства в Удмуртской Республике (14 стран мира). Более 20 тысяч жителей республики смогли посетить 11 гала – представлений. Сейчас готовится XII фестиваль, который собирается посетить принцесса Монако Стефания).

Развитие информационных технологий становится определяющим фактором в расширении доступности и повышении качества оказываемых населению библиотечно-информационных услуг. Сегодня 415 общедоступных библиотек республики подключены к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – это составляет 77,4 % общего количества общедоступных библиотек.

Библиотеки республики посетило более 8 миллионов человек. Для населения республики проведено около 51 тысячи различных мероприятий и акций.

Сохраняется тенденция сокращения сети муниципальных библиотек. В сложившихся условиях необходимо развивать такую форму библиотечного обслуживания, как мобильное обслуживание. Библиобусы пока имеются только в Завьяловском и Игринском районах. Их деятельность получила положительную оценку жителей. В 2018 году мобильные комплексы совершили 204 выезда, их стоянки посетило более 14 тыс. человек. Параллельно с выдачей книг сотрудниками проводились мероприятия по продвижению чтения: мастер-классы, обзоры, презентации и др.

Следует отметить, что в отчётный период объём финансирования на комплектование по сравнению с 2017 годом сократился. Основным источником пополнения фондов библиотек стали пожертвования, тем самым библиотечный фонд теряет актуальность, устаревает морально и физически, перестает соответствовать запросам и ожиданиям жителей.

По результатам мониторинга реализации «Модельного стандарта деятельности общедоступных библиотек» выявлено, что муниципальные библиотеки пока не в полном объеме соответствуют основным положениям модельного стандарта. Основные причины, сдерживающие внедрение Модельного стандарта – слабая материально-техническая база библиотек.

В области же культурно-просветительской работы среди населения, по результатам Мониторинга, лидерами являются библиотеки Алнашского, Воткинского, Игринского, Завьяловского муниципальных районов, городов Сарапула, Воткинска, Ижевска.

В настоящее время федеральным центром изменён подход к модернизации библиотек. В период с 2019 по 2024 годы в рамках национального проекта «Культура» на модернизацию одной муниципальной библиотеки федеральным бюджетом предусмотрено от 5 до 10 миллионов рублей. На данный момент определено 6 муниципальных библиотек на подачу конкурсных заявок в 2019 году.

Хочется поблагодарить Главу УР и Депутатов Государственной Думы РФ за то, что в год 100-летнего юбилея Национальной библиотеки Удмуртской Республики решился вопрос о реконструкции здания. В текущем году будут начаты работы по реконструкции этого объекта. Необходимо освоить 220 млн. 250 тысяч рублей, в том числе 178 млн. 400 тысяч рублей – средства федерального бюджета.

Библиотечным обслуживанием детского населения республики охвачено большая часть дошкольников и учащихся школьного возраста Удмуртской Республики. Количество пользователей по сравнению с прошлым годом увеличилось на 3976 человек.

В привлечении внебюджетных средств детские библиотеки активно развивают дополнительные услуги, за 2018 год их оказано на сумму 859,1 тыс. руб.

Успешно развивается грантовая деятельность детских библиотек. Проект детской библиотеки пос. Селты «Сказки из «Теремка» по организации

мобильного кукольного театра стал победителем Международного Грантового конкурса «Православная инициатива – 2018»; проект «Мастерская Евгения Пермяка» по созданию литературной студии в Центральной городской детской библиотеке имени Е. Пермяка г. Воткинска стал победителем фонда Президентских грантов. Лауреатом Всероссийского профессионального конкурса «Лучшая визитная карточка библиотеки» стала детская библиотека пос. Ува.

Развиваясь сами, библиотеки способствуют формированию активной жизненной позиции и творческой самореализации детей и подростков Удмуртии, организуя участие своих читателей в различных конкурсах. Дипломами победителей Всероссийского семейного конкурса «Мой интересный интернет» награждены читатели муниципальной детской библиотеки им. М. Горького ЦБС г. Ижевска. Дипломами лауреатов II Всероссийского конкурса чтецов «Георгиевская лента» награждены читатели Постольской библиотеки Завьяловской ЦБС. Творческая работа читательницы детской библиотеки с. Киясово Овчинниковой Юлии вошла в 20 лучших работ Международного конкурса «Город и история» и отправлена в библиотеки Китая.

2018 год для музеев Удмуртской Республики стал завершающим этапом в выполнении «дорожной карты» «Изменения, направленные на повышение эффективности сферы культуры в Удмуртской Республике». Сравнительный анализ цифровых показателей за 2012 и 2018 гг. показывает, что основные показатели деятельности музеев, определённые «Дорожной картой», выполнены (Таблица):

- с 7 до 35 % удалось увеличить экспонирование музейных предметов;
- за последние 6 лет на 500 тысяч человек увеличилось число посещений музеев и стабильно превышает 1 миллион человек. Это стало возможным благодаря внедрению современных форм работы. Самым посещаемым стал Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова;

- положительную динамику имеет показатель увеличения количества выставочных проектов – с 583 выставочных проектов в 2012 г. до 1031 проекта – в 2018 г.;

- сформирован и в значительной степени превышает плановый показатель объём передвижного фонда музеев - он составляет 4414 предметов, создано 93 выставки. В течение 2018 года передвижные выставки экспонировались в 14 муниципальных музеях республики, 12 в других регионах Российской Федерации.

- показатель «Уровень удовлетворённости граждан Удмуртской Республики качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры» составил 92% при плановом показателе 90%.

По-прежнему не соответствует плановому уровню удовлетворённости качеством предоставления услуг в Алнашском историко-литературном музее (88%), Малопургинском районном краеведческом музее (78%).

По результатам 2018 года снизился уровень удовлетворённости качеством предоставления услуг в Дебёсском районном музее истории Сибирского тракта (73%), Музее истории и культуры г. Воткинска (86%), Музее «Набат Памяти» г. Можги (85%).

В течение года продолжалась работа по реализации плана основных мероприятий, посвящённых 100-летию со дня рождения М.Т. Калашникова. Более подробно об этом расскажет директор Музейно-выставочного комплекса стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова Ольга Вячеславовна Минервина.

Музеи успешно участвовали в организации инновационных проектов. Национальным музеем Удмуртской Республики имени К.Герда заключено соглашение с Музеем Победы (г. Москва) по реализации проекта «Территория Победы». Подписано соглашение о сотрудничестве с Государственным музеем истории религии (г. Санкт-Петербург) и Ульяновским областным краеведческим музеем имени И.А. Гончарова.

При финансовой спонсорской поддержке АО «Воткинский завод» удалось реализовать межведомственный выставочный проект «Парадоксы Воткинских пароходов», приуроченный к 170-летию со дня спуска на Воткинском заводе

первого парохода в музее П.И. Чайковского. Обновил экспозицию и становится более современным – Музей «Иднакар» и Музей изобразительных искусств.

Музейно-образовательная и проектная деятельность музеев является мощным потенциалом их развития. Она позволяет не только расширить спектр предоставляемых населению музейных услуг и повысить их качество, но и привлечь дополнительные ресурсы для развития музеев. Активная проектная деятельность музеев Удмуртской Республики традиционно получила поддержку и в прошедшем году.

Фондом президентских грантов были поддержаны проекты Национального музея УР - «Герои народа – герои страны» и «Фронтовой треугольник – ангел веры»;

проекты «Этапный пункт – музей арестантского быта» Игринского районного краеведческого музея и «Детская площадка» Юкаменского краеведческого музея на создание игровой площадки в д.Тылыс на сумму 300,0 тыс. руб. и 121,5 тыс. руб. были поддержаны в рамках реализации подпрограммы «Устойчивое развитие сельских территорий».

Получили финансовую поддержку по профессиональному обучению и созданию дополнительных (временных) рабочих мест для подростков и молодежи на летний период проекты: «Студия музейных дел» Музея истории и культуры Среднего Прикамья (г. Сарапул) и «Юный музейевед» Кизнерского краеведческого музея.

Продолжилась реализации проектов «Забытая полезность» музейного ландшафта» Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Лудорвай» и «Гид из прошлого» Историко-культурного музея – заповедника УР «Иднакар».

О востребованности музейных услуг свидетельствует увеличение на 20,3% средства музеев, от приносящей доход деятельности 2018 г. – 55 049,2 тыс. руб. (2017 г. – 45 764,6 тыс. руб.).

В качестве приоритетных задач в соответствии с национальным проектом «Культура» перед музеями поставлена задача дальнейшего увеличения посещаемости музеев. Также в рамках проекта предстоит работа по созданию мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении

которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности.

Домами ремесел в целях популяризации видов декоративно-прикладного искусства и художественного ремесла в течение года в Национальный центр было представлено **4863** изделия, из них - **302** изделия внесено в республиканский электронный каталог. **95** изделий были признаны особо ценными. Лидерами по созданию особо ценных изделий стали: Якшур-Бодьинский, Дебесский, Алнашский, Игринский, Узей-Туклинский дома ремесел. В целом внебюджетные средства дома ремесел составили 948,0 тыс. руб. В планах на 2019 год заработать 1,0 млн. рублей. (За хорошую работу им обещан Главой УР автомобиль ЛАДА Ларгус).

Дома ремесел приняли участие в более чем в 200 республиканских выставках, что в два раза больше по сравнению с 2017 годом. 1706 мастер-классов проведено Домами ремесел в 2018 году, что на 44 % превышает показатель 2017 года.

Важным событием в жизни мастеров декоративно-прикладного искусства стало участие в Выставке произведений художников Приволжского федерального округа «Большая Волга». В результате жесткого отбора на выставке были представлены работы трех мастеров Национального центра (Мансуровой Н.Г., Ивановой Н.Н., Фардиевой В.Н.) и Узеей-Туклинского Дома ремесел (мастера Сунцовой Е.Г.).

Проведение Всероссийской школы ткачества на территории Удмуртии еще раз доказывает актуальность и социальную значимость развития традиционной культуры через сохранение и развитие современного ручного ткачества. В работе Школы приняли участие специалисты из 12 субъектов России и мастера из 14 муниципальных районов Удмуртии.

В рамках реализации социокультурного проекта «Балезино. Точка Мира», Домом ремесел была открыта сувенирная лавка «Лесовичок» при спонсорской поддержке депутата Государственного Совета УР Санникова А.М. За два года в сувенирной лавке побывало около 6 тысяч человек, это не только жители

п.Балезино, но и транзитные пассажиры и гости района. За девять месяцев 2018 года реализовано 1706 изделий на общую сумму 536,0 тыс. рублей.

Дома ремесел вносят огромный вклад в дело сохранения, возрождения и развития народного декоративно-прикладного искусства и художественных ремесел. С февраля 2019 года учредителем Национального центра декоративно-прикладного искусства и ремесел УР будет Министерство экономики УР, но 8 мастеров перейдут в Дом народного творчества - где будет создан методический центр для муниципальных домов ремесел.

Дома культуры и сельские клубы остаются самой доступной и массовой сетью учреждений культуры в нашей стране и республике.

За последние два года число культурно-досуговых учреждений сократилось на 31 единицу и составляет 611 единиц. Закрылись клубы в малонаселенных пунктах, а также аварийные и неэффективные учреждения.

В настоящее время в Домах культуры республики работает 5925 клубных формирований, объединяющих 87369 участников, при этом 53% клубов для детей.

С 2012 года идет стабильный рост числа участников мероприятий, что связано с выполнением «дорожной карты». В то же время уменьшается непосредственное число мероприятий, в связи с преобладанием массовых форм культурно-досуговых мероприятий. Применяемые современные технологии, привлекают посетителей, повышая общественный резонанс. Квесты и флэшмобы, интеллектуальные митинги, интерактивные акции становятся популярными формами проведения досуга.

В рамках Года волонтера, активизировалась работа по привлечению добровольцев к культурно-досуговой деятельности и народному творчеству. Они принимали участие в благоустройстве среды проживания, помощи детям, пенсионерам, ветеранам; благотворительных выставках, ярмарках, акциях по сбору и ремонту книг; мероприятиях, пропагандирующих здоровый образ жизни. Однако в этой работе есть у нас резервы.

Одной из первоочередных задач является развитие именно культурного волонтерства: привлечение добровольцев к деятельности любительских объединений, процессу подготовки массовых мероприятий, ремонту зданий. Вместе с тем, необходимо продолжить волонтерское движение по уходу за памятниками, общественными пространствами, развитию сельской территории и городских пространств.

В республике уже есть успешный опыт развития и ревитализации общественных пространств. Это проекты, реализуемые в деревне Сеп Игринского района, в деревне Адам Глазовского района, деревне Тылыс Юкаменского района. В качестве примера можно привести благоустройство территории сельского пруда и создание новой фестивальной площадки в поселке Яр, Алнаши!!!.

Внебюджет за счет приносящей доход деятельности составил 161 миллион рублей. Благодарю за активную работу в данном направлении Игринский, Селтинский, Балезинский, Глазовский, Юкаменский, Завьяловский, Воткинский районы, Глазов и Сарапул.

В 2018 году в рамках реализации федерального партийного проекта Единой России «Культура малой Родины» из средств федерального бюджета и бюджета республики в муниципальные образования республики (25 муниципальных районов и город Можга) было направлено иных межбюджетных трансфертов в размере 36 миллионов 149 тысяч рублей на обеспечение развития и укрепления материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек.

Работы продолжены по двум направлениям: текущий ремонт зданий 30 домов культуры в 26 муниципальных образованиях республики и 13 муниципальных учреждениях культуры (это приобретение комплектов духовых инструментов, баянов, гармоней, видео и звукоусилительной аппаратуры, светорегулирующего оборудования, театральных кресел, одежды сцены и сценических костюмов).

В республике 177 зданий требуют капитального ремонта, 17 находятся в аварийном состоянии, остальные 476 зданий в той или иной мере нуждаются в

проведении текущих ремонтов (замена окон, ремонт крыш, инженерных коммуникаций, отдельных элементов зданий, противопожарные мероприятия). Обеспеченность музыкальными инструментами в среднем по республике составляет 76%, мебелью - 42%, оборудованием сцены (в т.ч. звук, свет) – 34%. И для решения этих вопросов дополнительно будет вложено более 400 млн. рублей инвестиционных средств.

В 2018 году на коллегии рассмотрен проект Концепции развития культурно-досуговой деятельности в Удмуртии до 2024 года. Учитывая основные положения Концепции перед Республиканским домом народного творчества, перед всей клубной системой в целом, стоит задача обновления основных направлений деятельности. Первоочередная задача – выстраивание новой модели взаимодействия с муниципальными учреждениями клубного типа и функциональной структуры, построенной на партнерских взаимоотношениях, способной оперативно и адекватно реагировать на изменение внешней и внутренней среды, стимулирование творческой энергии жителей республики для развития и капитализации человеческого потенциала, повышение качества и улучшение жизни в Удмуртии. В данный момент идет работа над формированием плана реализации Концепции. Но уже сегодня с уверенностью можно сказать, что Концепция станет действенным инструментом реализации Национального проекта «Культура».

Однако сегодня остро стоят вопросы содержания клубной деятельности, идеологии, определения миссии Домов культуры, наполнения деятельности новыми смыслами!!!

За счёт грантовой поддержки из федерального Фонда развития кино открыты кинотеатры в городах Глазове и Воткинске, Можге, Алнашском, Кезском, Камбарском районах на общую сумму 30, 0 млн. рублей. В 2019 году уже объявлен новый конкурс, приглашаем к участию всех желающих.

Государственный зоологический парк Удмуртии в 2018 году отметил свое 10-летие. Основной гордостью зоопарка является коллекция животных, которая на сегодняшний день, насчитывает 233 вида.

Большое значение в работе зоопарка отводится научной работе. В 2018 году написана и выпущена книга «Внимание, детеныш: Спасёныши Зоопарка Удмуртии», повествующая об опыте ухода и выкармливания детенышей различных животных, полученный сотрудниками зоопарка.

На протяжении многих лет Зоопарк Удмуртии остается одним из самых популярных мест семейного отдыха для жителей и гостей региона, что подтверждается растущим из года в год количеством посетителей зоопарка, за 2018 год посетило 669 510 человек (в 2016 году посетило - 596 тысяч человек, в 2017 году посетило - 601,6 тысяч человек).

На территории Удмуртской Республики государственными и муниципальными учреждениями культуры и туризма было обслужено в 2018 г. – 683 тыс. человек (в 2017 году – 668,2 тыс. человек). Поток неорганизованных туристов в 2018 году составил 173 тысячи человек.

Рост основного показателя на 2,23 % обусловлен сохранением и развитием маршрутной базы муниципальных образований (199 действующих маршрутов) и проведением в Удмуртской Республике крупных событийных мероприятий, привлекательных для туристов.

С 2016 по 2018 годы реализовывался инвестиционный проект «Камский берег» в городе Сарапуле. В 2018 году за счет всех уровней бюджетов на создание комплекса обеспечивающей инфраструктуры было предусмотрено 69 миллионов 987 тысяч рублей, из которых 49 миллионов 600 тысяч рублей – средства федерального бюджета. Объем финансирования за счет средств внебюджетных источников в 2018 году составил более 176 миллионов рублей (103 % к плану на 2018 год). Всего на данный проект привлечено около 200 млн. федеральных средств.

Благодаря реализации мероприятий федеральной целевой программы туристический поток в г. Сарапуле с каждым годом увеличивается. Всего за 2018 год он составил более 45 тыс. чел., что превышает показатель 2015 года (год, предшествующий реализации проектов в рамках ФЦП) более, чем на 240%. Во

время навигации 2018 года в город зашли 105 теплоходов (в 2015 году - 14 теплоходов). Сарапул сотрудничает с 16 речными туроператорами.

В 2018 году туризм в Удмуртии не сделал качественного рывка вперед, но удалось сохранить стабильные показатели в отрасли.

Уважаемые коллеги!

На подготовку государственных учреждений, подведомственных министерству, к отопительному периоду израсходовано 3 млн. 950 тыс.руб. бюджетных ассигнований (ремонтные работы проведены в 23 учреждениях культуры). Проводились мероприятия по обеспечению безопасности подведомственных учреждений, всего выполнено работ на сумму 500 тыс. рублей в 6 учреждениях.

Также за счет средств федерального и республиканского бюджетов в рамках реализации Национального проекта «Культура» планируется выполнить капитальный ремонт 9 учреждений культурно-досугового типа в Алнашском, Вавожском, Воткинском, Завьяловском, Кезском, Сарапульском, Увинском, Шарканском, Ярском районах на общую сумму 30,8 млн. рублей.

В рамках реализации федерального партийного проекта «Культура малой Родины» будет проведен текущий ремонт 24 муниципальных учреждений культуры и в 20 - обновлено оборудование всего на сумму 36,2 млн. рубле. Участвуют 23 муниципальных образования и г. Можга.

Адресной инвестиционной программой Удмуртской Республики предусмотрено завершение проектно-изыскательских работ и подготовка площадки для строительства Центра удмуртской культуры, предполагается начать ремонт в Удмуртском республиканском колледже культуры. Будут обновлены кресла в Филармонии, Театре кукол, Доме народного творчества, Сарапульском и Глазовском театрах, в «Молодом человеке». Пройдет ремонт в музее Калашникова, ремонт Национальной библиотеки. В текущем году ожидаем привлеченных средств из бюджета РФ более 260 млн. рублей.

Основными задачами на 2019 год являются:

- реализация региональных проектов, разработанных в соответствии с целями, показателями и результатами федеральных проектов, входящих в национальный проект «Культура»: «Культурная среда»; «Творческие люди»; «Цифровая культура»;

- реализация партийных проектов;

- выполнению планов мероприятий по проведению в Удмуртской Республике

100-летия со дня рождения М.Т. Калашникова,

Года театра;

Года здоровья;

100-летию государственности Удмуртии,

90-летия со дня рождения Г.М. Корепанова-Камского,

95-летия со дня рождения Гемана Афанасьевича Корепанова;

- продолжить сотрудничество с Российским Государственным институтом сценических искусств г.Санкт-Петербурга (РГИСИ) по целевому обучению специалистов для АУК УР «Государственный театр кукол»;

- проведение стажировок, программ переподготовки и повышения квалификации работников культуры с целью повышения количества специалистов с профильным образованием;

- продолжить работу по обновлению библиотечных и музейных фондов, укреплению материально-технической базы учреждений культуры, обеспечению их пожарной и охранной безопасности;

- усилить контроль за целевым использованием федеральных, республиканских средств, обеспечить качественное и своевременное представление отчетов об использовании субсидии, выполнение целевых показателей результативности предоставления субсидии.

Благодарю за внимание!!!